

## Bases del II Concurs «Un mar de ciència»

### 1. Objectius i temes

Després de gairebé dues dècades de negociacions, l'ONU va arribar l'any passat a un acord per preservar la biodiversitat marina en aigües internacionals mitjançant el Tractat d'Alta Mar. Es tracta d'un marc legal que permetrà declarar com a àrees protegides el 30 per cent dels oceans de tot el món, es destinaran més doblers a la conservació i es cobrirà l'accés als recursos genètics i el seu ús. Així mateix, al número 14 dels Objectius de Desenvolupament Sostenible es proposa "Conservar i utilitzar sosteniblement els oceans, els mars i els recursos marins" a través de metes destinades a preservar la salut dels oceans.

En aquestes noves zones protegides, establertes al tractat, es limitaran la pesca, les rutes marítimes i les activitats d'exploració, com ara la mineria d'aigües profundes, que poden pertorbar les zones de cria d'animals, generar contaminació acústica i ser tòxiques per a la vida marina. És un acord fonamental per afrontar la triple crisi planetària del canvi climàtic, la pèrdua de biodiversitat i la contaminació. A Europa, entre les missions que la UE s'ha fixat des d'ara fins a l'any 2030 hi figura l'objectiu de restaurar la salut de les nostres aigües i oceans per poder garantir que aquest recurs tan necessari segueixi sent sostenible i accessible per a tothom.

A nivell estatal, cal destacar que enguany es celebra la Conferència de la Dècada Oceànica 2024 a Barcelona sota el lideratge de la Comissió Oceanogràfica Intergovernamental de la UNESCO. Aquesta conferència marcarà el quart any de la implementació de la Dècada de l'ONU de la Ciència Oceanogràfica per al Desenvolupament Sostenible (2021-2030) i servirà per fer balanç del progrés i establir prioritats conjuntes per al futur. La conferència constitueix una fita important en el camí cap al 2030 i l'esdeveniment cobrirà tot un ventall de reptes del Decenni Oceànic incloent temes crítics com el canvi climàtic, la seguretat alimentària, la gestió sostenible de la biodiversitat, l'economia oceànica sostenible, la contaminació i els riscos naturals.

El projecte G9 Missions de les unitats de cultura científica del Grup G9 d'Universitats té com a objectiu difondre aquests i altres objectius mitjançant la divulgació científica en tots els àmbits de la societat. És per això que el 2023 es va crear el concurs «Un mar de ciència», en el marc del **Dia Mundial dels Oceans**, que se celebra cada any el **8 de juny**, per acostar els ideals d'aquesta iniciativa als alumnes de primària i secundària dels territoris de les universitats del grup G9. El concurs té un continuïtat el 2024, seguint el mateix model, temàtica, modalitats i desenvolupament general de la primera edició. Els joves participants en aquest certamen tindran enguany, igual que a l'edició de l'any passat, l'oportunitat de compartir la seva visió sobre la importància de la conservació dels oceans i transmetre aquest missatge a les seves famílies, professors i, en definitiva, a la societat.

### 2. Bases del concurs

#### 2.1. Destinataris

Al concurs, hi poden participar els alumnes de quart, cinquè i sisè de primària, i de tots els cursos de secundària dels centres d'ensenyament de les Illes Balears. La participació dels alumnes s'ha

de dur a terme sempre per classes o grups. La inscripció l'ha de fer el professor responsable del grup mitjançant el correu electrònic [culturacientifica@uib.cat](mailto:culturacientifica@uib.cat).

## 2.2. Objectiu

Promoure la conscienciació sobre la importància de la conservació dels oceans, les mesures que es poden prendre al respecte i afavorir la transmissió de les conclusions assolides a les seves famílies, professors, i, en definitiva, a la societat.

## 2.3. Temàtica

Els treballs hauran d'estar inspirats en els objectius que s'inclouen en la protecció i restauració dels ecosistemes marins, la seva biodiversitat, l'ús sostenible de la diversitat biològica marina o la reducció de la contaminació de petroli i dels residus plàstics a les aigües, entre d'altres.

## 2.4. Participació

S'ha de fer sempre per classes o grups. En el cas de centres en què hi hagi diverses línies educatives d'un mateix curs, es podran presentar tants treballs com classes hi hagi de cada nivell. Els docents responsables de cada classe o grup en coordinaran i gestionaran la inscripció i la participació.

## 2.5. Modalitats

El concurs disposarà de dues modalitats:

**Redacció:** s'inclouen en aquesta categoria redaccions, relats, poemes, reportatges i qualsevol tipus de text en què la paraula sigui l'element principal, tot i que pot anar acompanyada de fotografies, vídeos o altres formats audiovisuals. Les redaccions es poden presentar en català, castellà i anglès. Les narracions no poden excedir els 5.000 caràcters digitals (inclosos espais). Es recomana el tipus de lletra Times New Roman 12 i el doble espaiat.

**Creació artística:** s'inclouen en aquesta categoria dibuixos, escultures i altres formats.

És obligatori titular la redacció i la creació artística.

Cada classe o grup d'estudiants podrà presentar com a màxim una narració i una creació artística. Tant la narració com la creació artística han de ser originals i inèdites, i no han d'haver estat premiades a cap altre concurs, certamen o premi literari o artístic.

## 2.6. Mètode d'inscripció i enviament de treballs

**Redacció:** Les narracions que concursin s'han d'enviar per correu electrònic, en fitxer digital PDF.

**Creació artística:** També s'han d'enviar per correu electrònic, adjuntant una fotografia i un vídeo de l'obra artística, que mostrin el treball.

Tots dos treballs s'han d'enviar a través de l'adreça electrònica [culturacientifica@uib.cat](mailto:culturacientifica@uib.cat) amb l'assumpte "**Concurs «Un mar de ciència»**". Cal indicar la informació següent:

- Nom del centre escolar.
- Curs i classe.
- Nom dels estudiants que han participat a l'activitat.
- Nom de la persona responsable del grup, correu electrònic i telèfon de contacte.
- Modalitat en què es participa: Redacció o Creació artística.



## 2.7. Terminis i dates importants

El termini d'inscripció tanca el 31 de maig de 2024.

La decisió es publicarà el 7 de juny de 2024 a la pàgina web de la Unitat de Divulgació i Cultura Científica de la UIB <<https://culturacientifica.uib.cat/>> i, també, es comunicarà als guanyadors. Amb motiu de la celebració del Dia Mundial dels Oceans, es farà posteriorment un acte de lliurament de premis, reconeixement i agraïment a tots els participants.

## 3. Jurat i avaluació

La Universitat de les Illes Balears (UIB) organitzarà un jurat per seleccionar els treballs guanyadors. Es valoraran la qualitat, originalitat i capacitat divulgativa dels treballs en funció de la modalitat presentada. El jurat es reserva el dret de declarar desertes aquelles categories en què es consideri que no s'han presentat treballs amb qualitat suficient.

## 4. Premis

La Universitat de les Illes Balears declararà dos guanyadors, un per a cada modalitat del concurs (Redacció i Creació artística). El premi atorgat consistirà en una proposta d'activitat programada en funció de la localitat d'origen dels guanyadors dels concursos, a concretar d'acord amb el centre escolar implicat.

## 5. Altres consideracions

Les narracions guanyadores i les fotografies de les obres artístiques guanyadores es publicaran a la pàgina web <https://culturacientifica.uib.es/>.

Els autors de les narracions i les creacions artístiques guanyadores cedeixen a l'organització, en exclusiva i durant el temps màxim permès per la llei, la totalitat dels drets de propietat intel·lectual.

La participació en el concurs implica l'acceptació sense reserves de les bases.